

TASTE OF THREE

bloemen klinken klanken smullen



Dirk Proost
Kris Bresseleers
Stef Adriaenssens

Keienhof Kalmthout

13 november t/m
18 november 2013

Taste of Three

Taste of Three wordt een nieuwe grensverleggende beleving waarin verschillende kunstvormen met elkaar verweven worden. Drie kunstenaars nemen je mee in een parcours van klanken, smaken, geuren en kleuren. Geïnspireerd door elkaar bouwen ze sculpturen die de verbeelding ver voorbij gaan. Ze bundelen hun kennis en vakmanschap tot een synergie die alle zintuigen prikkelt. Deze perceptie in een unieke omgeving maakt ze transcendent, ze overstijgt alle gevoel voor realiteit.

Je ervaart het gevoel dat je muziek proeft, bloemen kunt horen,... Het zintuigelijk ervaren krijgt een compleet nieuwe dimensie. Deze prikkeling kadert in volle herfst, wanneer de natuur net al zijn vruchten heeft gegeven en zich opmaakt voor de barre winter. Bloemen en planten, omarmd door klanken en aroma's van de lekkerste wildsausen, gidsen je naar een land van warmte. Een cocon waar je de koude trotseert en je jezelf voorbereidt op de volgende lente...

Het bekomen van dit effect is geen evidentie. Ook het samenspel tussen de drie tenoren ligt niet voor de hand. Elk van hen is nationaal en zelfs internationaal befaamd in zijn of haar vakgebied. Twee van hen gingen deze uitdaging al meermaals aan, met groot succes. Beyond Imagination (2011) en Bloom (2012) deed hen besluiten deze formule verder uit te diepen.

Beide bloemenevenementen met een muzikaal parfum hadden niet alleen regionaal en nationaal maar ook internationaal een grote impact. Voornamelijk omdat deze manifestaties wereldwijd werden opgenomen in vakbladen en doelgerichte consumentenbladen. Met toevoeging van de culinaire pijler presenteren de drie hoofdrolspelers opnieuw een wereldcreatie.

De organisatie is geschoeid op voluntarisme en passie voor het mooie. Deze begeestering zorgt ervoor dat meer dan 40 floristen en vrijwilligers uit 8 verschillende landen zich gedurende 10 dagen inzetten om duizenden bloemen te verwerken tot florale kunstwerken. Voeg hierbij de hemelse muziek die tientallen professionele en amateur muzikanten ten beste geven en laat dit overgieten door culinaire hoogstandjes van een meesterchef en haar topteam. Het resultaat is een symbiose van diverse kunstvormen die explodeert.

Bezoekers aan Taste of Three hebben de mogelijkheid om in te tekenen op

het culinaire parcours. Hierin neemt Kris je mee op een reis vol tongstrelende proevertjes die in volledige harmonie met de bloemen en muziek gecreëerd worden.

Op klaarlichte dag heeft het Keienhof iets van een René Magritte. Over het kasteeltje hangt een zweem van tijdloosheid. Als je binnentreedt, verdwijnen de uren en alle ratio. Je zintuigen nemen het over en worden geprikkeld vanuit iedere hoek. De 3 verschillende media palmen je volledig in met al hun smaken, kleuren, klanken en geuren. Als je daarna weer buitenkomt, gidst de tuin je naar andere horizonten waar bloemen klinken en waar je klanken kan smullen.

Voor het avondprogramma worden exclusieve nocturnes ingericht waar bedrijven en/of organisaties hun klanten en relaties kunnen uitnodigen op een uitgelezen culinaire reis in een uitzonderlijk kader. De nocturne wordt een fijnproeversparcours op het hoogste niveau. Professionele musici lokken je door alle betoverende florale creaties in en rondom het Keienhof. Je wordt vergezeld door de heerlijkste geuren en smaken. Het wordt een walking diner die alle verbeelding overstijgt. Iedereen maakt deel uit van dit levend schilderij waar bloemstukken muziekinstrumenten worden en waar muzikale structuren mee de overheerlijke gerechten bepalen. Hier en daar eet je gewoon een kunstwerk op. En als je echt goed luistert, hoor je zelfs de bomen zachtjes meeneuriën.

Het Arboretum van Kalmthout wordt eveneens mee opgenomen in de groenbeleving van Taste of Three en is tijdens de expositie te bezoeken aan voordeeltarief. Voor groepen worden arrangementen aangeboden in Kalmthout en Antwerpen. Gezien de grensverleggende combinatie van Taste of Three zullen alle zintuiglijke ervaringen verheven worden tot een nieuwe dimensie. Een echte aanrader voor levensgenieters en cultuurliefhebbers.

Enkele cijfers van vorige projecten:

Beyond Imagination (november 2011):

8 000 bezoekers waarvan 1/3 uit gans Europa en Rusland

40 bloembinders van 8 nationaliteiten onder wie 9 Russen

300 muzikanten en dansers

Regionale en nationale televisie captatie van het event

Verslagen in regionale, nationale en internationale kranten en magazines

Bloom (juli 2012):

15 000 bezoekers nationaal en internationaal

40 bloembinders met internationaal karakter

30 professionele en amateur muzikanten

Regionale en nationale televisie captatie van het event

Verslagen in regionale, nationale en internationale kranten en magazines

Stef Adriaenssens



Stef Adriaenssens is een gepassioneerd florist die samen met zijn echtgenote Katrien Woestenborghs het Belgische bloemschikken op de wereldkaart zet. Hun 28-jarige floristieke carrière werd gestaag opgebouwd van eenvoudige bloemenwinkel tot een zaak van internationaal niveau waarvan elke bloemist droomt. Door de intense samenwerking met tijdschriften, groothandels, kwekers en veredelaars bepalen zij mee het floristieke landschap, zowel op nationaal als internationaal vlak. Hun grensverleggend bloemwerk vindt zijn weg naar de consument via publicaties en floristieke realisaties in groots opgezette bloemenexposities en demonstraties. Zij behoren tot de floristieke trendsetters op wereldniveau.

Het realiseren van grote florale manifestaties vindt zijn ontstaan bij hun jaarlijkse deelname aan de Internationale Bloemschik happening te Alden Biesen. Latere projecten als de Floralties in Bourg-en-Bresse (FR) en de Gentse Floralties liggen mee aan de grondslag van de organisatie van Beyond Imagination (Lier november 2011).

Dit uniek project werd georganiseerd ter gelegenheid van het 25-jarig bestaan van Stef als internationaal florist. Door muziek, dans en woordkunst te implementeren in het floristieke schouwspel werd de bezoeker meegenomen op een reis vol mystiek en verbazing. Een internationaal team van 40 bloembinders uit 8 landen bouwde het floristieke concept op. Meer dan 300 muzikanten participeerden. De ware symbiose van deze verschillende kunstvormen is uniek in de wereld. Ze is ontsproten uit de geesten van Dirk Proost en Stef.

Voor Bloom (Oostende juli 2012) tekenden beiden opnieuw voor een gelijkaardig project waarin ze de toegevoegde waarde van de samenwerking nog verder uitdiepten. Als kroon op het werk mochten ze de koning en koningin verwelkomen om hun evenement te openen.

Taste of Three wil het concept nog verder uitbouwen door ook het culinaire aspect te koppelen aan het project.

Kris Bresseleers



Na haar opleiding aan de hotelschool in Hoogstraten werd Kris op haar achttiende voor de keukenleuwen geworpen van driesterrenrestaurant L'Espérance (Vézelay). Zo kwam ze als enige vrouw in een bij uitstek door mannen gedomineerde keukenwereld terecht. Ze volleerde zich in het vak bij nog een aantal vermaarde sterrenchefs, ondermeer bij Marc Paesbrugghe, in de gloriejaren van Sir Anthony Van Dijck. Sinds 09.09.1999 baat ze het Keienhof uit, aan de rand van de charmante Kalmthoutse heide.

Het oorspronkelijk gebouw werd in de jaren 1914-15 opgetrokken uit blauwe hardsteen als een ruim woonverblijf. Deze fraaie villa kende nadien verschillende bestemmingen. In de loop van 1998-99 werd het gebouw volledig gerenoveerd, een sfeervol restaurant ingericht en uitgebreid met een feestzaal en bijbehorende terrassen. De indrukwekkende parktuin van bijna een hectare groot draagt bij aan het majestueuze karakter van het domein. De eeuwenoude bomen en de vernuftige combinatie van haagjes en groenpartijen geven deze tuin een specifieke uitstraling die harmonieert met het sprookjesachtig karakter van het huis.

In deze kleurrijke omgeving omarmt Kris zowel de liefhebbers van een eenvoudige, maar kwaliteitsvolle keuken als de culinaire fijnproevers die zich haar gastronomische verwennerijen met natuurlijke ingrediënten laten welgevallen. Elk detail in de opbouw van haar culinaire aanbod – van proevertjes over desserthapjes tot de fonds en koekjes – worden met kraakverse producten in eigen atelier vervaardigd. Koken is passie, passie verheven tot kunst!

Gedreven door deze passie voor koken wist Kris het Keienhof uit te bouwen tot een sfeervolle ontmoetingsplaats voor liefhebbers van culinaire geneugten en culturele evenementen, tot de welke ook de jaarlijkse aperitiefconcerten horen.

De samenwerking binnen Taste of Three is dan ook het logische gevolg van haar onverdroten inzet om culinaire topprestaties te combineren met andere sferen en kunstuitingen die ook haar prestaties extra op de voorgrond zetten.

Dirk Proost



Dirk Proost is hoboïst met een grote passie voor hedendaagse en etnische muziek. Hij integreert etnische instrumenten meermaals in zijn composities, o.a. voor het orkest van de reizende maan, het dubbelrietorkest van de SAMWD Lier. Ook LnM, het labo voor nieuwe schrifturen en instrumenten ontstond in deze academie. In samenwerking met enkele glaskunstenaars ontwikkelde Dirk Proost een 20-tal glazen instrumenten waarmee LnM verschillende concerten opzette in België en Nederland.

In 1989 richtte hij mee het hedendaagse muziekensemble Champ d'Action op, waar hij naast hoboïst en PR ook mee de artistieke leiding had.

In 1998 richtte hij met Sarah Verhulst en enkele vrienden artiesten de organisatie intonaRumori op. Een organisatie waar synergie tussen de verschillende media een evidentie is.

Uit liefde voor de etnische hobo's groeide ook een schitterende samenwerking met Dick Van der Harst in de Banda Azufaifo.

Momenteel wordt Dirk Proost geregeld uitgenodigd in binnen- en buitenland om zijn nieuwe aanpak van muziek maken en doceren toe te lichten (Musica, KIZ, Matrix, universiteit Lille, KdG Antwerpen, KHLIM,...).

In 2010 werd AMI opgericht: A Musical Investigation. Deze organisatie hanteert enkele zeer belangrijke statements uit de 20^{ste} eeuw:

It's all Music, J. Cage

Everybody is an artist, J. Beuys

Beyond Imagination (Lier, 2011) was de eerste samenwerking met bloemkunstenaar Stef Adriaenssens. Deze synergie was zo vruchtbaar en werd zo succesvol onthaald dat er meteen een volgende productie volgde: Bloom (Oostende, 2012).

Momenteel ontwikkelt Dirk Proost Multicolors, een pamflet voor de vrede. Deze compositie wordt geconcipeerd voor verschillende ensembles en verschillende volkeren en gaat in 2014 door Vlaanderen toeren.

Praktische informatie

Datum: woensdag 13 tot en met maandag 18 november 2013

Openingsuren: 10.00 tot 19.00 uur (laatste toegang 18.30 uur)

Plaats: Keienhof, Putsesteenweg 133, Kalmthout

Bereikbaarheid:

Auto:

Vanuit België:

Ring Antwerpen richting Breda, afrit A12 - haven - Bergen op Zoom A12 richting Bergen op Zoom: afrit 13 Stabroek

Einde afrit: afslaan richting Stabroek N111 weg volgen tot in Kalmthout

Vanuit Nederland:

A58 Breda - Bergen op Zoom, afrit 24

einde afrit: afslaan richting Nispen, Essen

weg vervolgen richting Kalmthout: N122

Parkeren:

Auto:

Parkings: Strijboshof, Marktpluin, Station Kalmthout, Arboretum Kalmthout, De Vroente, Keienhof, Station Heide

Bus: Marktpluin

Shuttle: Gratis vervoer naar de parkings (zie auto)

Trein:

Antwerpen-Centraal naar Heide: weekdays 2x per uur, weekend 1x per uur

Roosendaal naar Heide: weekdays 2x per uur, weekend 1x per uur

Toegangsprijs:

€ 12 (kassa)

€ 10 (voorverkoop + groepen vanaf 15 personen, kortingen)

€ 25 (voorverkoop Culinaire Tour + inkom)

€ 27 (kassa Culinaire Tour + inkom)

€ 90 (Nocturne + inkom)

Met toegangskaart kun je Arboretum Kalmthout bezoeken aan het uitzonderlijke tarief van € 3

Voorverkoop:

Kaarten zijn vanaf september te koop op volgende adressen:

VVV Kalmthout, Putsesteenweg 131, 2920 Kalmthout

Arboretum Kalmthout, Heuvel 2, 2920 Kalmthout

Keienhof, Putsesteenweg 133, 2920 Kalmthout

Muzarto, Kerkeneind 21, 2920 Kalmthout

Stef Adriaenssens, Berlaarsestraat 39, 2500 Lier

Academie voor Muziek, Woord en Dans, Gasthuisvest 50, 2500 Lier

Bezoekersinfo: Tel. +32(0)494 07 55 45
Anneleen Adriaenssens

Website: www.floristiek.eu
www.keienhof.be
www.arboretumkalmthout.be
<http://tasteof3.wordpress.com/>

E-mail: stef@floristiek.eu

Catalogus: Alle bezoekers ontvangen een gratis evenementencatalogus aan de ingang.

In samenwerking met Gemeente Kalmthout, Arboretum Kalmthout

Toerisme Vlaanderen

Toeristische Dienst Stad Antwerpen

Toeristische Dienst Stad Mechelen

